

## > Infos

Die Theatersaison 2021/2022 startet im September in Versmold, auch diesmal anders. Unsere Veranstaltungen machen Appetit auf Kultur, dürfen aber nur unter Einhaltung geltender Abstands- und Hygieneregeln genossen werden.

Aufgrund der Tatsache, dass derzeit nicht absehbar ist, welche eventuellen Beschränkungen zu den einzelnen Vorstellungen gelten, bedarf die Umsetzung einer kreativen und flexiblen Lösung. Es kann leider nicht garantiert werden, dass alle Abonnenten an Aufführungen unter der Beachtung der Mindestabstände der Coronaschutzverordnung teilnehmen können. Daher wird der Verkauf von Abos für die Reihen A und B für diese Saison ausgesetzt.

Stattdessen werden für die einzelnen Vorstellungen ca. ein bis zwei Wochen vorher die nach den geltenden Regeln möglichen Einzelkarten zu einem einheitlichen Preis von 17,50 € (ermäßigt 8,00 €) über TicketPAY online angeboten. Bitte achten Sie auf die Pressemitteilungen der Stadt Versmold oder informieren Sie sich auf unserer Homepage [www.versmold.de](http://www.versmold.de).

**Einzelkarten** Reihe 1 bis 15: 17,50 € (ermäßigt 8,00 €\*)

\* Schüler/innen, Studierende und Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende und Personen, die ein Freiwilliges Soziales Jahr absolvieren, Inhaber/innen der Ehrenamtskarte NRW, Leistungsempfänger nach dem SGB II, SGB XII und dem Asylbewerberleistungsgesetz.

### Auskunft

Rathaus Versmold, Zimmer 120, Jan Darnauer  
Montag – Freitag 8.00 – 12.30 Uhr  
Donnerstag zusätzlich 14.00 – 18.00 Uhr  
Telefon (05423) 954133  
E-Mail: [jan.darnauer@versmold.de](mailto:jan.darnauer@versmold.de)

### Veranstaltungsort

Aula der Stadt Versmold, Schulstraße 14, 33775 Versmold

## Kabarett-Special

> **Donnerstag, 30.09.2021, 20 Uhr**

### Kirche, Pest und neue Seuchen

Schönhauser Promotion GmbH, Köln  
Konrad Beikircher, Kabarett

Was haben uns Virologen, Epidemiologen, Politiker, Gesundheitsämter, Schulbehörden usw. alles erzählt im Corona Jahr! Als ob das die erste Seuche seit Bestehen der Menschheit wäre!

Höchste Zeit, sich mal in der Geschichte der Seuchen etwas umzuschauen und sich zu überlegen, wer davon profitiert hat. Z.B. kamen Pest und Schnupfen (in Südamerika) der Kirche so was von gelegen, dass es einem graust. Und dass wir 2020 im Grunde keine anderen Bekämpfungsmethoden parat hatten, als die „Ärzte“ im Mittelalter ist nicht nur makaber, es ist auch komisch: „Schnüss-Tütt anjeschnallt, Fläsch Desinfektionsmittel für der Hals anjesetzt und JÖ! zum Ritt über den Seuchen-Bodensee!



© Picos Grafik GmbH

## Konzert-Special

**Die 2. Wiederholung auf vielfachen Wunsch!**

> **Montag, den 29.11.2021, 20 Uhr**

### Die UDO-JÜRGENS-Story Sein Leben, seine Liebe, seine Musik!

Münchner Tournee Theaterbetriebe Margit Böhnisch GmbH, München, Musik am Flügel mit literarischer Begleitung

Mit der Wiederholung dieses Konzertabends zu Ehren des großen Künstlers wollen die Veranstalter die Erinnerung an die Legende Udo Jürgens erhalten. Alex Parker singt auf unvergleichliche Weise mit seiner wunderbaren Stimme viele Lieder des Weltstars, wie „Ich weiß, was ich will“, „Mit 66 Jahren“ u.v.a. Er begleitet sich furios in Udos Manier auch selbst am Klavier. Gabriela Benesch sorgt für literarischen Hochgenuss. Die mehrfach ausgezeichnete Film- und Theaterschauspielerinnen erzählt spannend, humorvoll und mit viel Feingefühl Geschichten und Erlebnisse aus dem Leben von Udo Jürgens, die er in seinen persönlichen Aufzeichnungen niedergeschrieben hat.



© Erich Furrer

 **Stadt  
Versmold**  
*... wacht Appetit!*

# THEATER

VERSMOLDER SPIELPLAN  
SPIELZEIT 2021/2022

› **Mittwoch, 27.10.2021, 20 Uhr**

## **Liebe, Lust & Hexenschuss**

Eine Komödie mit Witz und Tiefgang als szenische Lesung mit Lou Hoffner und Hansi Kraus

Frank Serr Showservice Int. e.K., Rieschweiler

Sie waren einmal verliebt, romantisch und leidenschaftlich. Und jetzt? Ein alterndes Ehepaar steht vor den Scherben seiner Ehe. Und die Entscheidung darüber, wie es in Zukunft weitergehen soll, ist im Grunde schon gefallen. Briefe, die sich das Ehepaar über Jahrzehnte geschrieben haben, lassen sie noch einmal auf ihr gesamtes Eheleben zurückblicken. Zuerst zynisch und bitter, werden sie dennoch daran erinnert, wie es zwischen den beiden einmal war. Und am Ende stellt sich der vermeintliche eheleiche Hexenschuss nur als herzhafter Tritt in den Hintern heraus.



**Liebe, Lust & Hexenschuss**

› **Donnerstag, den 11.11.2021, 20 Uhr**

## **Der Sittich (La perruche)**

Komödie von Audrey Schebat mit Michaela May und Peter Prager. Münchner Tournee Theaterbetriebe Margit Böhnisch GmbH. Eine Produktion der Komödie im Bayerischen Hof München.

Es geht um zwei befreundete Ehepaare, bei denen das Schicksal des einen eine abrupte Wende in der Beziehung des anderen beschleunigt. Eigentlich sind es nur Mutmaßungen über das Schicksal der Freunde, denn nur eines der beiden Paare sehen wir auf der Bühne. Das andere macht sich lediglich von Zeit zu Zeit bemerkbar – über Handy, Telefon, Textnachrichten und Anrufbeantworter. „Er“ und David sind Kompagnons, „Sie“ und Davids Ehefrau Catherine Freundinnen. Die beiden Frauen täuschen einen Einbruch vor, um Catherine die Flucht aus ihrem goldenen Käfig zu ermöglichen, während David sie mit der Hälfte seiner Mandantinnen betrügt. „Sie“ wünscht sich Catherines Mut, um auszubrechen aus einer Ehe mit einem lieblosen, untreuen und herrschsüchtigen Ehemann.



**Michaela May, Peter Prager**

› **Mittwoch, den 15.12.2021, 20 Uhr**

## **Ein Sommernachtstraum**

Burghofbühne Dinslaken, Landestheater im Kreis Wesel e.V., Schauspiel nach William Shakespeare

Theseus und Hippolyta planen ihre Hochzeit. Im Wald gibt es Ärger zwischen Oberon, dem Elfenkönig, und Titania, der Feenkönigin: beide beschuldigen sich gegenseitig der Untreue. Aus Rache befiehlt Oberon dem Kobold Puck, nachts eine bestimmte Blume im Wald zu finden, die dafür sorgt, dass sich Menschen in das erste Geschöpf verlieben, das sie nach dem Aufwachen erblicken. Doch in der Nacht treiben sich auch eine Gruppe Handwerker im Wald umher, die ein Theaterstück für die Hochzeit von Theseus und Hippolyta proben. Mit der gefundenen Blume bringt Puck vieles durcheinander, es kommt zu Verwechslungen – bis Oberon befiehlt, als rückgängig zu machen.



**Ein Sommernachtstraum**

› **Dienstag, den 11.01.2022, 20 Uhr**

## **Der Tatortreiniger**

Berliner Kriminal Theater, Berlin

1. Episode „Ganz normale Jobs“ Schotty säubert das blutverschmierte Badezimmer einer Wohnung, als es an der Tür klingelt. Es ist nicht etwa der Mörder, der zum Tatort zurückkehrt, sondern eine Prostituierte, die ihren Kunden aufsuchen will. Als sie erfährt, dass dieser ermordet wurde, will sie aus der Wohnung flüchten. Es gelingt Schotty, sie zum Bleiben zu überreden. Fast sieht es so aus, als würden sie sogar Sex miteinander haben, denn beide halten sich aufgrund ihrer Jobs für abgebrüht. Letztlich entblättern sie nicht ihre Körper, sondern ihre Seelen...



**Der Tatortreiniger**

› **Mittwoch, den 16.02.2022, 20 Uhr**

## **Celtic Rhythms direct from Ireland**

Pulsierende Liveshow, neu entwickelt von Andrew Vickers mit sieben Tänzerinnen und Tänzern und original irischer Liveband, Miro Live UG, Köln

Bei dieser irischen Tanzshow ist der Name Programm: Keltische Rhythmen treiben die Tänzer zu immer perfekteren Ausdrucksformen, großer Lebendigkeit und Authentizität an. „Celtic Rhythms direct from Ireland“ ist eine Irish Dance Show im Stil von Riverdance und Lord of the Dance. Sie vermittelt ein typisch irisches Lebensgefühl und bezaubert mit virtuosem Stepptanz, kraftvoller Performance und mitreißendem Irish Folk. Andrew Vickers war jahrelang Toptänzer bei „Riverdance“. Die vier Musiker der original irischen Live Band haben in Limerick studiert, an der einzigen Universität weltweit, an der man dieses spezielle Musikgenre studieren kann.



**Celtic Rhythms**

› **Donnerstag, 28.04.2022, 20 Uhr**

## **Lichter der Großstadt**

Schauspiel ohne Worte nach dem Film „City Lights“ von Charlie Chaplin, Rheinisches Landestheater Neuss, Neuss

Mitten im anonymen Großstadtdschungel, dort, wo die unterschiedlichsten Menschen zusammenkommen, lebt auch er: der Tramp. Ein verträumter Gelegenheitsarbeiter mit Melone, Stock und charakteristischer Oberlippenfrisur. Als er sich eines Tages in ein blindes Blumenmädchen verliebt, das ihn für einen wohlhabenden Mann hält, stolpert er von einem Missgeschick ins nächste. Ohne seinen sozialen Status aufzuklären, macht er ihr Geschenke und verspricht finanzielle Unterstützung. Doch wie kommt man an Geld, wenn man selbst gar keins hat? Zufällig rettet der Tramp einem angetrunkenen Millionär das Leben und wird dessen neuer bester Freund – zumindest für kurze Zeit. Ob da auch ein bisschen Bares für ihn und seine Angebetete abspringt?



**Lichter der Großstadt**

› **Dienstag, 03.05.2022, 20 Uhr**

## **Das Paket**

Psychothriller von Sebastian Fitzek, für die Bühne bearbeitet von Marc Gruppe

Psychologin Emma wird nach einem Fachkongress in ihrem Hotelzimmer betäubt und vergewaltigt. Als Trophäe nimmt ihr Peiniger ihre Haare mit – genau so wie der berühmte Serienmörder, den die Polizei seit Wochen mit Hochdruck sucht. „Der Friseur“ hinterlässt seine Opfer stets geschoren – aber auch tot. Doch wieso hat Emma überlebt? Und warum schenkt ihr niemand Glauben? Selbst ihr Mann Phillip scheint Zweifel zu haben. Emma verschanzte sich in ihrem Haus am Berliner Stadtrand; als der Postbote sie eines Tages bittet, ein Paket für einen unbekanntem Nachbarn anzunehmen, läuft ihre Paranoia gefährlich aus dem Ruder...



**Das Paket**